

APROVADO POR UNANIMIDADE  
DOS PRESENTES



ESTADO DA PARAÍBA  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
“CASA DE MANOEL DA SILVA”  
19ª. LEGISLATURA

Vanilda Honório da Silva  
PRESIDENTA

Jefferson de Aguiar Santos  
2º SECRETÁRIO

Ivano Cassimiro dos Santos  
1º SECRETÁRIO

**REQUERIMENTO Nº 012 /2023**

**Autor:** Irisvaldo Silva do Nascimento

**Assunto:** Dispõe sobre a denominação de **VICENTE JERÔNIMO “MESTRE VICENTE”** da Rua Projetada L, localizada no Loteamento Jardim Guarani e dá outras providências.

**Sra. Presidente(a)**

**Requeiro a V. Ex.<sup>a</sup> na forma regimental, após ouvido o plenário, discutido e aprovado,** que seja formulado apelo à Prefeita Municipal, Sr.<sup>a</sup> Sílvia Cesar Farias da Cunha Lima, no sentido da mesma providenciar, através da secretaria competente, a denominação **VICENTE JERÔNIMO “MESTRE VICENTE”** da Rua Projetada L, localizada no Loteamento Jardim Guarani, município de Areia-PB e dá outras providências.

**JUSTIFICATIVA**

Nascido na Cidade de Cuité-PB, em 28/05/1917, o MESTRE VICENTE, era filho de Jerônimo Gomes de Oliveira e Rita Maria da Conceição. Veio residir em Areia no ano de 1940 e faleceu em 01/01/2014 no município de Areia/PB, prestes a completar 97 anos.

Não tinha em sua formação Curso Superior, começando sua carreira profissional como pedreiro, mas pela sua prática, inteligência e dedicação, logo se transformou no “prático” Mestre de Obras da Construção Civil, sendo seu “ofício” respeitado por todos e conhecido carinhosamente como “Mestre Vicente”.



ESTADO DA PARAÍBA  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
"CASA DE MANOEL DA SILVA"  
**19ª. LEGISLATURA**

Casado com Maria Jerônimo de Oliveira, tendo como filhos Maria Jerônimo de Oliveira, Iraci Jerônimo de Oliveira e Ednaldo Jerônimo. Com os casamentos de suas filhas e filho, vieram os genros, José Lopes da Silva Segundo, Benedito do Nascimento e a nora Tânia Maria do Nascimento Jerônimo, respectivamente.

Como frutos dos casamentos de suas filhas e filho, vieram os netos Arthur Lopes da Silva Neto, Marcus Vinícius Lopes de Oliveira, Márcio Anderson de Oliveira Lopes, Paulo Guilherme Jerônimo do Nascimento, Germano Augusto Jerônimo do Nascimento, Elaine Cristine Nascimento Jerônimo Nunes; Thatiany Cristine Nascimento Jerônimo Alves e Thaís Cristine Nascimento Jerônimo.

Logo após vieram os bisnetos Natan de Carvalho Nascimento; Kauê Adriel Nascimento Jerônimo Nunes; Luna Sofia Nascimento Jerônimo Nunes; Thaynara Emanuele Nascimento Jerônimo Alves; Thalles Nascimento Jerônimo Alves, Thiago Nascimento Jerônimo Alves; Hannah Karine do Nascimento Vidal; Mauro Jorge Mendonça Lima Vidal Filho; Anthony Gabriel do Nascimento Silva; Marcus Victor da Silveira Lopes; José Lopes da Silva Neto; Ruanna Carla Alves de Oliveira Lopes e Arthur Lopes da Silva Bysneto. Já como trinnetos vieram José Tássio de Oliveira Lopes Gomes e Ruan de Oliveira Gomes.

Um dos primeiros trabalhos do "Mestre Vicente" foi realizado na antiga fábrica de Fiação e Tecelagem Arenópolis S/A, situada na Rua Prof. Xavier Junior, em Areia/PB, onde permaneceu por 7 anos com carteira assinada como pedreiro.

Juntamente com sua equipe, o "Mestre Vicente" atendeu à várias empresas e proprietários de imóveis em todo o estado da Paraíba, mas principalmente na cidade de Areia, construindo e reformado vários endereços comerciais e residenciais, sendo nessa última categoria, tanto urbanos como rurais, à exemplo da solicitação do Sr. José Henriques Batista de Albuquerque, para construir e/ou reformar suas edificações, como o caso da construção do Edifício Mãe Luiza, situado na rua Santa Rita, nº 130, onde funcionou por vários anos no térreo desse prédio o 1º cartório tabelionato de notas e anexos.



**ESTADO DA PARAÍBA**  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
**“CASA DE MANOEL DA SILVA”**  
**19ª. LEGISLATURA**

No Cemitério da cidade de Areia, localizado na Av. Manoel da Silva, S/N, o “Mestre Vicente” foi solidário e prestou serviço à várias famílias da sociedade Areiense, construindo e/ou reformando inúmeros sepulcros (túmulos) para morada final de seus entes queridos, demonstrando profissionalismo e total empatia com as famílias que o procuravam para esse fim, à exemplo da construção do sepulcro que atualmente descansam os pais de seu genro Benedito do Nascimento, o Senhor Francisco José do Nascimento e Senhora Eliza do Nascimento.

Realizou construções e/ou reformas em vários prédios públicos de valor cultural para a cidade de Areia, bem como para a Paraíba, à exemplo da Reforma do primeiro Teatro da Paraíba, o Teatro Minerva, localizado na rua Epitácio Pessoa, S/N em Areia e do Casarão José Rufino de Almeida, localizado no Centro da cidade, a convite do Dr. Antônio Augusto de Almeida (filho do Sr. José Rufino de Almeida), que na época exercia o cargo de Engenheiro Civil na Secretaria Executiva do Conselho de Desenvolvimento da Paraíba, atuando na restauração de bens do patrimônio cultural da Paraíba.

O “Mestre Vicente” reformou também a Igreja de Nossa Senhora do Rosário, localizada na Rua Semeão Leal, S/N em Areia, construída com mão de obra escrava e conhecida como a “Igreja do Rosário dos Pretos”. Pela importância cultural para o Estado da Paraíba essa referida Igreja foi tombada pelo Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico do Estado a Paraíba (IPHAEP) em 1979 e posteriormente em 2006 sendo tombada nacionalmente, juntamente com o conjunto histórico e urbanístico da cidade de Areia pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

A convite do Monsenhor Rui Barreira Vieira, Pároco na cidade de Areia de 1949 até 1998, o “Mestre Vicente” reformou a Igreja Matriz Nossa Senhora da Conceição, conhecida como “Igreja Matriz”, localizada na Rua Vigário Odilon, nº 75, no Centro da cidade ao lado das Praças João Pessoa e Pedro Américo.

Construiu o Cine Municipal de Areia, conhecido como “Cinema” e que tanto atendeu aos anseios culturais da sociedade Areiense, onde atualmente abriga



ESTADO DA PARAÍBA  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
“CASA DE MANOEL DA SILVA”  
**19ª. LEGISLATURA**

o Centro Administrativo José Castor Gondim, na Rua Epiácio Pessoa, onde funcionam as secretarias de Agricultura, Meio Ambiente, Infraestrutura, Turismo, Cultura, Setor de Tributos, Junta Militar, Sala de Monitoramento, Licitação, Procuradoria, Controladoria, Procon, Engenharia, Gabinete da Prefeita e uma ampla sala de reuniões.

Realizou uma grande reforma no Casarão Vila Neuza, localizado na Rua Dr. José Evaristo, ao lado da “Igreja do Rosário dos Pretos”, onde tanto o projeto, quanto o casarão, pertencia ao Senhor José Castor Gondim que faleceu em 1987 aos 94 anos. O Casarão Vila Neuza sempre foi considerado desde aquela época, um patrimônio histórico e cultural do município de Areia, sendo parte constituinte de um dos mais belos “Casarios” da cidade. Hoje o Casarão pertence a filha caçula de José Castor Gondim, Maria das Graças Gondim Lima, casada com Dr. Dalmo Marcelo de Albuquerque Lima, e vem passando por um continuado processo de restauração.

O “Mestre Vicente” e sua equipe foram responsáveis pela revisão e recuperação das instalações hidráulicas do Banco do Brasil, situado na Rua Doutor Cunha Lima, nº 237 no Centro da cidade. Assim como realizaram reformas no Instituto de Assistência Técnica e Extensão Rural (EMATER), tanto na cidade de Areia como na cidade vizinha de Alagoa Grande, mantendo essa Instituição em perfeitas condições para receber seus funcionários para o trabalho e dessa forma colaborando indiretamente com a promoção do agronegócio e do bem-estar da sociedade, já que a EMATER realiza o serviço de extensão rural pública com qualidade, para o desenvolvimento sustentável da região.

Na educação dos Areienses, o “Mestre Vicente” colaborou reformando algumas escolas, como por exemplo a Escola Estadual de Ensino Fundamental Monsenhor João Coutinho, situada na Rua Manoel da Silva, nº 374. O Colégio Santa Rita, que retrata parte significativa da formação histórico-cultural de diversos membros da sociedade Areiense, sendo administrado por vários anos pelas Irmãs Franciscanas de Dillingen (Alemanha), também foi beneficiado com a construção



ESTADO DA PARAÍBA  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
“CASA DE MANOEL DA SILVA”  
**19ª. LEGISLATURA**

realizada pelo “Mestre Vicente” de parte dos muros que ficam voltados para a Rua Professor Abel da Silva, conhecida como “Rua da Palha”, assim como a reforma que foi realizada no interior do referido Colégio na clínica odontológica Irmã Salete.

“Mestre Vicente” também teve importância na época áurea da cana-de-açúcar, já que reformou juntamente com sua equipe, alguns engenhos produtores de cachaça e rapadura no passado, à exemplo da reforma do Casarão (“Casa Grande”) do Engenho Jussarinha, conhecido como “Engenho de Seu Jujú”, bem como reformando também o Casarão do Engenho Macaíba I, ambos localizados na zona rural de Areia.

“Mestre Vicente” realizou ainda na zona rural, uma grandiosa obra, que foi a construção de um muro de contenção para uma barragem subterrânea na Fazenda Pirauá, que na época era uma propriedade referência em toda região, sendo sempre contratada pela Secretaria de Agricultura do Estado para produção de sementes de milho e feijão certificados, para serem distribuídos entre os agricultores familiares da Paraíba.

Construiu toda a parte estrutural (fundação, pilares, colunas, vigas e lajes) do antigo Hotel Bruxaxá no Governo Estadual de Wilson Braga em 1985, sendo considerado o mais luxuoso hotel da região naquela época. Após quase duas décadas sem funcionar, o Hotel Bruxaxá reabrirá em Areia como o 1º Hotel-Escola do Estado da Paraíba, onde atualmente está passando por uma megarreforma realizada pelo Governo do Estado e reabrirá suas portas funcionando como Hotel, bem como Escola Técnica Estadual de Hotelaria e Turismo. Dessa forma, os feitos do “Mestre Vicente” estão sendo lembrados na atualidade, já que toda a parte estrutural construída a 38 anos atrás, está sendo reaproveitada nessa megarreforma atual, o que configura o trabalho primoroso realizado pelo “Mestre Vicente” e sua equipe a tantos anos atrás.

Na Universidade Federal da Paraíba (UFPB), antiga Escola de Agronomia do Nordeste (EAN), foi convidado pelo Professor e Engenheiro, Dr. Anastácio



ESTADO DA PARAÍBA  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
“CASA DE MANOEL DA SILVA”  
**19ª. LEGISLATURA**

Pereira da Silva, para construir o pavilhão de aulas Professor José Correia de Vasconcelos, conhecido como “Prédio da Mata”, que foi construído em duas etapas, ambas sob a responsabilidade do “Mestre Vicente” e equipe. Por intermédio do Dr. Anastácio, também construiu na UFPB em Areia, um novo restaurante universitário, que posteriormente foi transformado em alojamento feminino. Ainda na UFPB o “Mestre Vicente” reformou o Engenho da Várzea, conhecido atualmente como “Museu da Rapadura”. Vale registrar que além da estrutura do engenho onde ficava o maquinário para moagem da cana-de-açúcar e trabalhos afins, o Casarão (“Casa Grande”) do referido engenho também foi reformado pelas mãos do “Mestre Vicente”.

Muitos foram os areienses que a convite do “Mestre Vicente”, trabalharam como seus ajudantes, os conhecidos serventes de pedreiro, aqueles que apresentavam habilidade e tinham o interesse de aprender a profissão.

O “Mestre Vicente” pacientemente com toda sua dedicação e conhecimentos, em fazer as interpretações das plantas baixas das edificações ensinava a arte aos membros de sua equipe, transformando os serventes em bons profissionais, onde na atualidade, muitos ainda atuam desenvolvendo os seus conhecimentos na construção civil na cidade de Areia e região, sendo para esses profissionais nos dias de hoje, motivo de agradecimentos ao “Mestre Vicente” pelos ensinamentos.

Fontes das informações:

- Ednaldo Jerônimo (Naldo): filho e pedreiro ajudante do “Mestre Vicente” durante vários anos na construção civil. Atualmente residente na Rua Manuel da Silva, nº 415, Areia/PB.
- Manoel Rodrigues do Nascimento (Neco): pedreiro ajudante do “Mestre Vicente” durante vários anos na construção civil. Atualmente residente na Rua Professor Abel da Silva, nº 235, Areia/PB.



ESTADO DA PARAÍBA  
**CÂMARA MUNICIPAL DE AREIA**  
“CASA DE MANOEL DA SILVA”  
**19ª. LEGISLATURA**

- Familiares mais antigos conhecedores da trajetória de trabalho do “Mestre Vicente”.

Diante do exposto, esperamos contar com a compreensão dos nobres Vereadores(as) desta Casa e da sensibilidade da Senhora Prefeita neste pleito.

**Sala das Sessões, 03 de outubro de 2023**

*Írisvaldo Silva do Nascimento*  
**IRISVALDO SILVA DO NASCIMENTO**  
**Vereador**